

Nielen ženskej T.V. Recepty v Bábkovom divadle

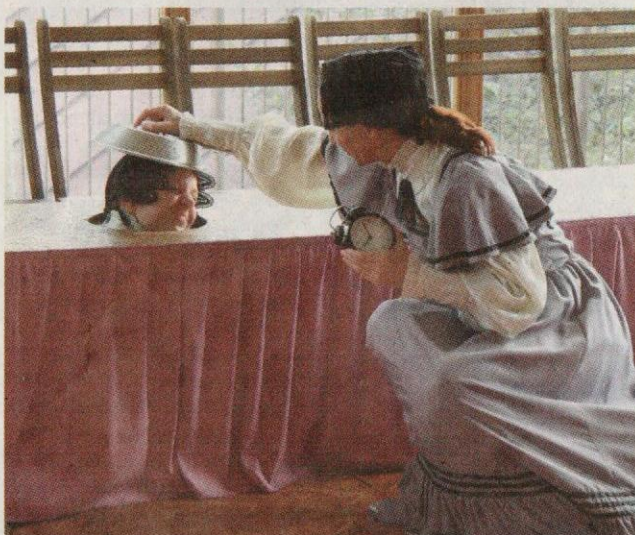
Aj o tom ako sa žilo ženám po boku významných mužov pred 150 rokmi, je inscenácia Bábkového divadla na rázcestí T.V. Recepty.

BANSKÁ BYSTRICA. V komornom prostredí Teátria vily Dominika na Skuteckého ulici, sa na pár metroch štvorcových odvíja intímny príbeh manželstva, radostného tehotenstva a zraneného materstva, priateľstva, radosti i smútku, vôbec príbeh ženy, ktorá bola vnútorne vysoko emancipovaná i keď vklesná do pomerov 50 - tých rokov 19. storočia.

Moderná žena

Čo môže žena v zošňurovaných čiernych šatách, s vysokým golierom a valčekom na cestu, povedať dnešným mladým ženám, ktorým z vypasovaných nohavíc trčia žiarivo žlté tangáče?

Emancipácia, v tom dobrom slova zmysle, je dlhodobý proces, tak sa nemôžeme čudovať, že zasahovala už obdobie dve storočia pred nami. Podľa novej inscenácie Bábkového divadla bola Terézia Vansová žena, ktorá poslúchala. Keď sa



Pôsobivý príbeh

FOTO: MAREK HARMAN

povedalo deväťdesiat zlatiek tak to tak bolo, napriek tomu, že v účtovnej knihe bola vytlačená jasná stovka.

Terézia Vansová bola žena, ktorá vedela valkať cestu i keď si z neho často vytvorila obskúrne postavičky, s ktorými zahrála krásne divadlo.

Bola matka, manželka, spisovateľka aj kuchárka. Viac ako desať rokov redigovala prvý slovenský časopis Dennica,

ktorý aj založila. Poviete si – nudná inscenácia a bežnej žene spred dvoch storočí. Lenže to by nemohli materiál k tvorbe dostať do rúk inscenátori BDNR.

Krásna a noblesa

V ich ponímaní sa z bežnej ženy stane vychýrená krásavica v tom najlepšom slova zmysle. Žena s pochopením pre humor aj pre povinnosť.

Vytvárajúca krásu a noblesu vo všetkom, čoho sa dotkne. Necelé dve hodinky ste svedkami premeny mladého dievčaťa na zrelú ženu, ktorá vie čo chce, napriek okolnostiam. Inscenácie sa zmocnil mladý, tvorivý tím pod vedením riaditeľky BDNR Ivety Škripkovej.

Ešte dobre, že dostali peniaze, pretože vytvorili pútavý príbeh, ktorý môže byť aj učebnicou dejepisu. Humor, akčnosť, nevťieravé, ale odvažne herecké výkony to všetko v inscenácii T.V. Recepty nájdete.

Nie nadarmo sa predstaveniu hovorí aj knihohra. Terézia Vansová a nepochybne aj jej manžel Ján Vansa si divadelné spracovanie zaslúžia.

V BDNR sa o to postarali Júlia Pecková a.h. – scenáristická a dramaturgická spolupráca, Juliana Dubovská a.h. a kolektív – výprava, hudba výber a Juraj Haško a.h., scenár a réžia Ivona Buková.

Hrajú Mária Šamajová, Zuzana Miklošková, Anna Zemaníková a.h. a Peter Butkovský. Najbližšia repríza T.V. Receptov bude 29. októbra 2014 v BDNR na Skuteckého ulici.

DÁŠA ŠEBANOVÁ