



DÁRIA FOJTÍKOVÁ FEHÉROVÁ

teatrologička

Fascinuje ma, že popri divadelných slávnostiach, architektonických skvostoch a technologických výtobytkoch, z ktorých mnohé (niekedy v obmenenej podobe) používame dodnes, existovali aj učenci. Ich povoláním bolo uvažovať o prírode, o dobre, o bohoch, o politike, o mravnosti a na ich myšlienky, tézy a hypotézy nadväzujú ich pokračovatelia dodnes.

ZUZANA DUCHOVÁ

kurátorka a projektová manažérka

Čo z antiky isto večne pretrvá, je naša predstava o nej. Možno aj naša občasná, aj keď už nesmierne heterogénna a diverzifikovaná obsesia touto dejinnou epochou. Raz darmo, kto vie zacitovať niekoľko latinských výrokov, bude vždy za intelektuála. A na tom niečo lákavé, hodné zachovania, vskutku je. Alea iacta est!

2 x 2

Čo z antiky pretrváva dodnes?

Čo z antiky pretrváva dodnes?



MARIÁN PECKO

režisér

Veľmi veľa. Myslím si, že to ani netreba vymenovávať. Encyklopedických hesiel, literatúry a iných zdrojov aj názorov je nespočetne. Zo slov, ktoré pretrvali, za mimoriadne dôležité považujem dve. Aby som bol spravodlivý, jedno bude zo Sparty a druhé z Ríma: demokracia a republika. Démonos a kratía, res a publica. Dôvody, prečo ich považujem za dôležité, tiež netreba vymenovávať.

Keďže toto je môj posledný príspevok, chcem sa poďakovať za pozornosť a priestor. Bolo mi čťou.

FEDOR BLAŠČÁK

filozof

Podľa filozofa Alfreda Northa Whiteheada sú celé dejiny filozofie len súborom poznámok k Platónovi. Chce tým povedať, že antická tradícia je základ alebo, ak chceme, koreň európskej kultúry. V divadle to platí ešte viac než vo filozofii. Kým Aristotelovu *Fyziku* študujú už iba historici filozofie a filológovia a fyzikom je ukradnutá, tak Aristotelova *Poetika* sa stále prednáša na divadelných fakultách, nehovoriac o tom, že Sofoklove drámy sa tu a tam inscenujú dodnes.